

El chamanismo en el Amazonas

2010-06-25 05:00:35



Este libro presenta el estudio sobre el chamanismo y la ayahuasca en la cultura harakmbet, en la parte sur del Perú. El autor presenta información extraída de numerosas entrevistas con chamanes de la zona. Está centrado principalmente en el trabajo de sanación así como en la cosmovisión chamánica.

El chamanismo es un tema de actualidad. Todas las culturas conocen este fenómeno con diversas manifestaciones desde hace milenios. En América se detectó a poco del Descubrimiento; no obstante, la cuenca del Amazonas, uno de los lugares más privilegiados para estudiado, ofrece pocos aportes. La dificultad para recolectar los datos requeridos, para plantear una hipótesis, es una de las posibles causas de esta carencia.

Este estudio se centra en la parte sud-occidental peruana y ofrece una investigación larga y constante; sin estas características creo que no habría sido posible entrar en la entraña del asunto. El contacto con todos los chamanes, algunos ya difuntos a la hora de redactar estas páginas, permite hacer una evaluación del ejercicio cotidiano.

Estos individuos singulares, auténticos filósofos y sabios en el más amplio sentido de los vocablos, están dotados de unos valores extraordinarios que ponen a disposición de cuantos creen en su ciencia. Ésta se explicita mediante la ingestión de unas drogas alucinógenas, siendo la kayapa (*Banisteriopsis caapi*) la más importante en los primeros momentos para concluir su misión con el tabaco.

Poder, saber y ver es el trípode sobre el que se asienta este fenómeno en el área estudiada. Mitología, cosmología, medicina, teología, etc., son algunos de los temas evaluados contrastados ya con la presencia de los occidentales en sus múltiples manifestaciones; no obstante, lo genuino nativo del bosque tropical queda patente.

INDICE:

Presentación del Chamanismo

Notas bibliográficas

Criterios Metodológicos

Consideraciones Generales Sobre el Chamanismo

Algunos aportes antropológicos

El chamanismo como primer sistema religioso

El chamanismo en el Amazonas

El chamanismo y la alteración de la conciencia

Los alucinógenos y la conciencia

Contexto socio-psicológico

Evidencias arqueológicas

Los alucinógenos en América del Sur: arqueología y ayahuasca

Breve historia cultural de la ayahuasca

Clases de ayahuasca según los Harakmbet

El chamanismo Harakmbet ante el proceso de cambio cultural en el Amazonas: aspectos generales

Notas bibliográficas

La Figura del Chamán entre los Harakmbet

Presencia del chamán en el pueblo Harakmbet

Origen mítico del chamán

Distribución geográfica de los chamanes Harakmbet

Captación y educación del chamán

Iniciación al chamanismo: primera fase

Desarrollo de una secuencia de toma

Limitaciones sexuales, alimenticias y aislamiento

Iniciación al chamanismo: segunda fase

Elementos requeridos para desempeñar el papel de chamán

Influencia del chamanismo en la vida cotidiana de los Harakmbet

Chamanismo y migraciones

Chamanismo y enfrentamientos sociales

Chamanismo y caza

Chamanismo y cambio social

Notas bibliográficas

Alucinógenos y Chamanismo

El consumo de banisteriopsis entre los harakmbet

Visiones proporcionadas por la ayahuasca y algunas sustancias añadidas

Preparación de los alucinógenos

La enfermedad y sus implicaciones sociales

Principales enfermedades del bosque tropical

Las plantas medicinales

Presencia e influencia de la medicina occidental

Notas bibliográficas

Espíritus, Magia y Simbolismo

Los espíritus animados

Espíritus, colores y velocidad

Los espíritus humanos

Manifestaciones de los espíritus

Espíritu del amanecer (wamenee)

Espíritu del atardecer (sikio)

Espíritu del zenit (wanopoyo)

Los poderes espirituales

Los auxiliares

Las flechas mágicas

Las ropas mágicas

Los cigarros mágicos

Música y cantos

La vida cotidiana de un chamán

El simbolismo chamánico

El simbolismo de la naturaleza

El simbolismo del cuerpo humano

Simbolismo de los objetos manufacturados

Simbolismo de los colores, de los olores y de los sonidos

Simbolismo de los sueños

Notas bibliográficas

Chamanismo y Cosmología

Dioses y héroes culturales

El creador y los gemelos míticos

Los perezosos y el soporte del Universo

Huanamey, el bosque y los hombres

El mundo del Sol: Hanonee

El origen de Luna y las estrellas

El gran cielo y la región de los muertos

Aparición de la humanidad

Las oleadas migratorias como símbolo del gran viaje

Representaciones del universo

Caminos cosmológicos

Descripción del Cosmos

Los mundos subterráneos

El mundo de las gentes de la tierra

El mundo de las gentes del agua

El mundo de la tierra

El mundo de los buitres carroñeros

El mundo del cóndor

Desplazamientos, sabiduría y zonas cósmicas

Notas bibliográficas

Conclusión

Notas bibliográficas

Bibliografía general

| [Comprar](#) |