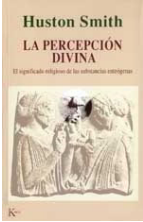


La percepción divina

2010-02-21 19:08:58



En la percepción divina, el célebre autor del Best-seller “Las religiones del mundo”, combina las reflexiones históricas, la experiencia personal y su comprensión de las ciencias cognitivas para producir el único libro exhaustivo, escrito para todos los públicos, sobre la misteriosa relación entre los enteógenos, la conciencia y la fe. Las plantas psicoactivas han servido de catalizadores espirituales desde tiempo inmemorial: desde los misterios eleúsicos de la antigua Grecia hasta los ritos de los indios americanos, y desde el sagrado soma de la India hasta las prácticas religiosas de la selva amazónica. En la percepción divina, Smith nos lleva al corazón de la lucha de la Imodernidad en alinear esta evidencia histórica con lo que ahora entendemos sobre la química del cerebro. La amistad de Huston Smith con Aldous Huxley, Timothy Leary, Gordon Wasson y Albert Hofmann lo convierten en un testigo directo inusual de gran parte de la labor del siglo XX en este campo. Ante el problema de las drogas que impera en el mundo actual, sólo alguien con credenciales impecables y una espiritualidad irrefutable como Huston Smith puede replantear el potencial religioso de las plantas y sustancias enteógenas. Al profundo lenguaje espiritual que motivó a los que experimentaron con tales sustancias en el pasado, añade Smith datos científicos, médicos y religiosos para apoyar lo que ha sido un “secreto” tan viejo como la humanidad: que hay modos de percepción mucho más extáticos y clasificadores que la conciencia diaria.