

CARNE DE DIOS

2011-12-29 17:04:04

CARNE DE DIOS no es sólo un recorrido de tradiciones mazatecas, sino un viaje visual, musical y mental al mundo mágico de los hongos psicocybe. Un intento de incorporar a nuestro deteriorado estilo de vida occidental una sensibilidad para ver, entender y ejercer el rol que nos tocó cumplir en este planeta como especie teóricamente superior. Desde esta perspectiva, el uso serio y responsable de plantas enteógenas para alcanzar tales metas no es sólo una vía posible sino una de las más rápidas, directas y sanadoras formas de provocar ese cambio.



Gustavo Mora, un director Argentino que en 1996, huyendo de la publicidad y los videoclips llegó a Oaxaca encontrando hasta hoy el lugar idóneo para desempeñar su labor como director y productor, cabe mencionar que para encontrar contratos de trabajo no está en el lugar idóneo, aún así, Gustavo Mora comienza a proyectarse internacionalmente, con premios y menciones.

Gustavo Mora, como productor e investigador de campo free lance ha trabajado en Oaxaca para History Channel, Discovery Channe, Infinito, Channel 4 London, entre otros. Como productor y director ha participado en el Morelia Lab 2010, en el talent Campus Guadalajara 2011 y en el programa incubadora de Festival Internacional de Cine de Guanajuato 2011 y ahora con el proyecto documental CARNE DE DIOS.

Actualmente estamos intentando incorporar la experiencia de Jonathan Ott con Gordon Wasson y su estancia en Huautla para el documental en forma de entrevista. Estaré encantado de poder anunciaros su participación en el documental próximamente.

[youtube]<http://www.youtube.com/watch?v=wySr-STkwIM>[/youtube]