

## **Vibrasphere. Psytrance desde Suecia.**

2010-03-05 09:00:58



Más de una década lleva el dúo sueco Vibrasphere (integrado por Rickard Berglöf y Robert Elster) creando canciones desde su estudio Cloud 99. En el verano del 98 y después de diversas experiencias por separado, decidieron entrar en el estudio juntos para producir música. Esta unión dio como fruto las primeras canciones de Vibrasphere, entre las que se encuentra la más conocida de todas “The Open Sphere”, la cual, incluso ahora, captura la esencia de su sonido. Actualmente llevan más de 100 producciones sacadas llevando su nombre y han dado conciertos por todas partes del mundo. Las primeras versiones de “Echo” (2001) en el sello Spiral Trax y “Lime Structure” (2003) en Digital Structures los colocaron como figuras verdaderamente importantes de la escena progressive trance, ganándose un lugar en la historia de este sonido. Su tercer álbum, “Archipelago” (también en Digital Structures) fue considerado como uno de los lanzamientos seminales de 2006. A finales de ese mismo año, el single “Floating Free” fue escogido por las superestrellas Dj Markus Schulz y Armin Van Buuren para sus programas de radio, dando lugar a una serie de licencias como Gatecrasher Live on Ministry of Sound y Armada Trance vol. 1. Con un fuerte apoyo de Dj’s como Paul Van Dyk, Hernan Cattaneo, Paul Oakenfold, Christopher Lawrence, Remy, Menno de Jong, Kenneth Thomas y John 00 Fleming han logrado una transición exitosa a una audiencia más amplia y conseguido una nueva generación de fans de su sonido. Aún disfrutando de su éxito “Archipelago” (y su posterior álbum de remezclas), Vibrasphere publicó su cuarto álbum de larga duración, “Exploring the Tributaries”, esta vez en el sello Tribal Vision en junio de 2007. En la primavera de 2008 Vibrasphere lanzó un sencillo llamado “Autumn lights”.

Mención aparte merecen los dos recopilatorios que han sacado, cuyo nombre lo dice todo: Selected Downbeats, que incluyen temas de sus discos escogidos para el deleite de los oyentes que disfrutan más de su lado tranquilo. Altamente recomendables.



Su música mezcla atmósferas propias del ambient con sonidos ácidos y progresivos cercanos al goa o el trance e incluso ecos dub. Capaces tanto de relajarte y dejarte en modo chill-out como de volverte loco bailando.

[youtube]<http://www.youtube.com/watch?v=IYkXF3o0hCY>[/youtube]

[youtube]<http://www.youtube.com/watch?v=EvH457WPaqc>[/youtube]

[youtube]<http://www.youtube.com/watch?v=C2jplgDzIyo>[/youtube]